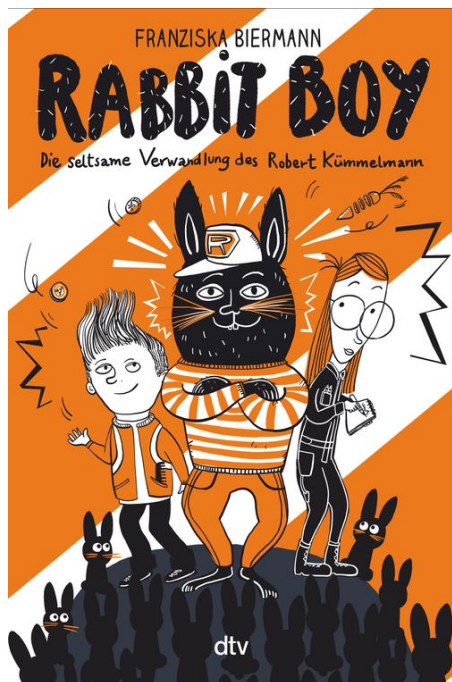




RABBIT BOY. Die seltsame Verwandlung des Robert Kümmelmann

Über Nacht zum Superkaninchen

Robert Kümmelmann ist mittelgroß, mittelblond und mittelstark. Am liebsten mag er Süßigkeiten, Fernsehen, schulfrei und dass man ihn in Ruhe lässt. Doch als er dem Drängen seiner Mutter nachgibt und zum Abendessen eine Riesenportion Gemüse runterwürgt, verwandelt er sich plötzlich in ein menschengroßes Kaninchen. Als Rabbit Boy wird er von einem Tag auf den anderen zum Star des Schulhofs. Als wäre das nicht verrückt genug, versteht Robert auch noch die Sprache der Kaninchen! Und zwar der merkwürdigen Kaninchen, die im verwilderten Schulgarten ihr geheimes Zuhause gefunden haben. Und genau die bitten ihn nun um Hilfe. Kann Rabbit Boy die Möglichkeiten seiner tierischen Verwandlung nutzen und endlich zeigen, was in ihm steckt?

Zu diesem Buch finden Sie Quizfragen auf antolin.de

RABBIT BOY. Die seltsame Verwandlung des Robert Kümmelmann

Originalausgabe
208 Seiten

ISBN: 978-3-423-76388-2

EUR 14,00 [DE]

EUR 14,40 [AT]

ET 20. Juli 2022

Format : 14,3 x 22,0 cm

Lesealter ab 9

Illustrator*in: Franziska
Biermann



© abele-photography.com

Illustrator*in

Franziska Biermann

Franziska Biermann studierte an der Hamburger Fachhochschule für Gestaltung. Seit vielen Jahren schreibt und zeichnet sie mit großem Erfolg Kinderbücher. Sie lebt mit ihrer Familie in Hamburg.

Pressestimmen

»Launig geschrieben.«

Buchkultur, Heinz Wagner, 1. Dezember 2022

»Franziska Biermanns Kinderbuch besticht durch ein rasantes Tempo, fantasievolle Details und skurrilen Humor.«

Buch & Maus, Ronja Holler, 16. März 2023

»Die skurrile Story ist so temporeich wie humorvoll erzählt und flott illustriert.«

Fritz und Fränzi – Das Schweizer Elternmagazin, Aleta-Amiree von Holzen, 1. September 2023

»Das Buch „Rabbit Boy. Die seltsame Verwandlung des Robert Kümmelmann“ ist lustig und spannend zugleich.«

Ruhr Nachrichten, Susanne Hoffmann, 22. Juli 2022

»In einer gelungenen Mischung aus fantastischen und realen, komischen und ernsten Elementen strickt Biermann einen Kinderroman, der mit (literarischen) Anspielungen, Sprachwitz und witzigen, zweifarbig gedruckten Comiczeichnungen begeistert.«

Süddeutsche Zeitung, Marlene Zöhrer, 29. Juli 2022

»Das Buch ist ein fantastisches, sehr lustiges Verwandlungsabenteuer mit vielen Comic-Zeichnungen der Autorin Franziska Biermann.«

dpa, 1. September 2022

»Rabbit Boy ist ein realistischer Fantasyroman, angereichert mit vielen extralustigen Cartoons der Autorin.«

SPIEGEL Bestseller - Das Kulturmagazin, Agnes Sonntag, 15. Oktober 2022
