

Maggie Shipstead

Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit



Maggie Shipstead
**Leichte Turbulenzen bei
erhöhter
Strömungsgeschwindigkeit**

Deutsche Erstausgabe
440 Seiten

ISBN: 978-3-423-14837-5

EUR 13,00 [DE]

EUR 13,40 [AT]

ET 18. Mai 2022

Format : 11,5 x 19,0 cm

Übersetzung: Aus dem
Englischen von Karen Nölle
Übersetzer*in: Karen Nölle



© Maggie Shipstead

Autor*in

Maggie Shipstead

Maggie Shipstead wurde 1983 in Kalifornien geboren und studierte Amerikanische Literatur in Harvard. Anschließend besuchte sie den berühmten Iowa Writers' Workshop, wo Zadie Smith sie unterrichtete. Für ihr Debüt ›Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit‹ erhielt sie den Dylan Thomas Prize. ›Kreiseziehen‹ ist ihr dritter Roman, stand auf der Shortlist für den Booker Prize 2021 und für den Women's Prize for Fiction 2022.

Übersetzer*in

Karen Nölle



Pressestimmen

»Alles in allem ein großes Literaturdebüt einer erst 29-jährigen Autorin.«

Kleine Zeitung, Frido Hütter, 8. Juni 2013

»Eine Satire über die amerikanische Oberschicht, komisch, böse, aber auch nachdenklich und sehr klug.«

Westfalenpost, Dora Heldt, 14. Juni 2013

»Eine herrlich bissige Satire auf das vermeintliche Glück des idealen Lebens!«

Laviva, 21. Juni 2013

»Shipstead entlarvt die Oberflächlichkeit dieser zunehmend aus den Fugen geratenen Hochzeitsgesellschaft, lässt ihre Protagonisten mit viel Tempo in teils herrlich groteske Situationen geraten (...).«

Münchner Merkur, Nicole Langenbach, 9. August 2013

»Der Roman ist ein lebensnahes Porträt eines Mannes in den besten Jahren, der eigentlich alles erreicht hat, bei sich selbst aber noch nicht angekommen ist.«

Radio SRF 2, Britta Spichiger, 12. August 2013

»Es macht Spaß, dem Kampf der Generationen zu folgen. So sehr, dass man am Ende denkt: Schade, dass es nur drei Tage waren.«

Märkische Oderzeitung, Aileen Hohnstein, 23. August 2013

»Shipsteads Debütroman ist ein Lesegenuss, der sich zur Gesellschaftssatire entwickelt.«

Nürnberger Zeitung, Michaela Höber, 27. August 2013

»Genüssliche Satire auf die privilegierte amerikanische Oberschicht.«

nd.DerTag, 9. Januar 2014

»Ein unterhaltsamer, stellenweise melancholischer Roman mit toller Schreibe.«

Lift Stuttgart, David Hilzendegen

»Mit Witz und Verve zeichnet die Autorin ein schonungsloses Bild einer anachronistischen, wohlhabenden Society und ihren Luxussorgen.«

Buchkultur, Sylvia Treudl

»Ein höchst unterhaltsamer Roman über die Gefahren, die einem vermeintlich richtigen Leben innewohnen. Frisch, witzig und offensiv ehrlich.«

Kurier, 2. Mai 2013

»Diese verwicklungsreiche Komödie über Amerikas bessere Gesellschaft ist stilvoll und satirisch.«

Petra, 10. Mai 2013

»Liebevoll, aber wunderbar sarkastisch führt Maggie Shipstead ihren Helden vor.«

Cosmopolitan, 23. Mai 2013

»Maggie Shipstead skizziert dabei den Ostküsten-Upperclass-Vater so gekonnt, dass es auf den ersten Blick überrascht, dass sie selbst nicht in dieser Welt aufgewachsen ist.«

Die Presse am Sonntag, Teresa Schaur-Wünsch, 9. Juni 2013

»Bittersüße Gesellschaftssatire aus dem Herzen der USA.«

Bunte, 25. Juli 2013

»Ihr Debüt, eine beißende Satire über die feine Gesellschaft, steckt voller großartig beschriebener Charaktere.«

Die neuen Kult-Autoren, Maxi Maxi

»Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit« von Maggie Shipstead ist ein Meisterwerk, in dem sich Komik und Tragik die Waage halten.«

tv familia

Autor*in Maggie Shipstead bei dtv

- Dich tanzen zu sehen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26089-3
- Leichte Turbulenzen bei erhöhter Strömungsgeschwindigkeit, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14837-5
- Kreiseziehen, Hardcover, ISBN: 978-3-423-29020-3
- Kreiseziehen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14885-6