

Asta Scheib

Jeder Mensch ist ein Kunstwerk

Begegnungen

Erinnerungen an Menschen und Orte, Geschichten von Erfolg, Freiheit und Unabhängigkeit - von Thomas Bernhard bis Anna Wimschneider.

20 sehr persönliche und faszinierende Porträts von: Thomas Bernhard, Rainer Werner Fassbinder, Cornelia Froboess, Erika Fuchs, Eva Christina Fuchs, Thomas Gottschalk, Werner Herzog, Patricia Highsmith, Wolfgang Koeppen, Brigitte Kronauer, Hermann Lenz, Udo Lindenberg, Eva Mattes, Milva, Johannes Mario Simmel, Friedrich Torberg, Franziska Walser, Martin Walser, Wim Wenders, Anna Wimschneider.

»Es waren die Siebziger, Achtziger, ich war Zeitschriftenredakteurin, arbeitete später frei für Tageszeitungen, Rundfunk und Fernsehen. Man hatte noch Zeit, seine Texte sorgfältig zu planen, ausgiebig zu recherchieren. Alle Persönlichkeiten, über die ich geschrieben habe, konnte ich aufsuchen, Stunden oder Tage mit ihnen verbringen ...« Diese Begegnungen mit Autoren, Künstlern, Schauspielern und Filmemachern in den Jahren 1975 bis 1993 waren meist freundschaftlich, von Vertrauen geprägt – und sie entpuppen sich als wichtige Bestandteile von Asta Scheibs Autobiographie.

Sie ist inzwischen selbst zu einer bekannten Schriftstellerin arriviert, so wie viele der damals von ihr Interviewten richtig berühmt geworden sind. Eingebunden in den Kontext der Umstände, unter denen sie ihr Material gesammelt hat, der Stimmung und der Gesten, hat Asta Scheib wunderbare Kurzgeschichten mit dem Bezug zum Heute daraus geformt. Sie erzählen von Erfolg, Freiheit und Unabhängigkeit ...



Asta Scheib Jeder Mensch ist ein Kunstwerk

Begegnungen



Asta Scheib
**Jeder Mensch ist ein
Kunstwerk**
Begegnungen

Originalausgabe

ISBN: 978-3-423-24529-6
EUR 14,50 [DE]
EUR 15,00 [AT]
ET 1. Mai 2006



© Catherina Hess

Autor*in

Asta Scheib

Asta Scheib, geboren in Bergneustadt im Rheinland, arbeitete als Redakteurin bei verschiedenen Zeitschriften. Sie gehört heute zu den bekanntesten deutschen Schriftstellerinnen und lebt mit ihrer Familie in München.

Pressestimmen

»...es ist ein sanftes Buch, ein mit großem Einfühlungsvermögen geschriebenes und ein fesselndes von der ersten bis zur letzten Seite.«

Ostsee-Zeitung, 3. Februar 2007

Autor*in Asta Scheib bei dtv

- Das zweite Land, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13401-9
- Jeder Mensch ist ein Kunstwerk, Paperback, ISBN: 978-3-423-24529-6
- Das Schönste, was ich sah, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25434-2
- Das Schönste, was ich sah, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21272-4