

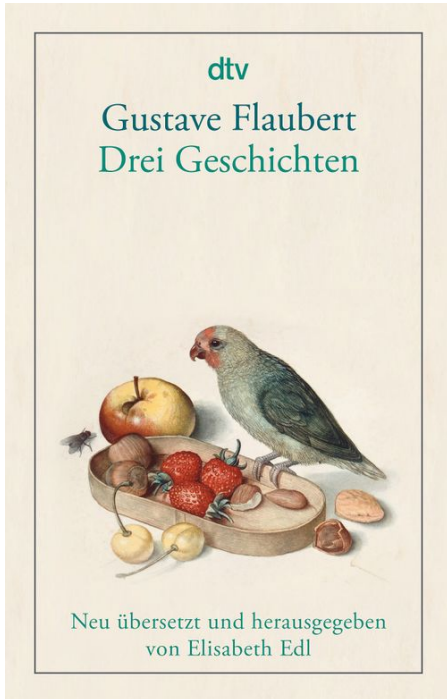
Gustave Flaubert

Drei Geschichten

Erzählungen

»Drei Kraftwerke, traumhaft, meterweise Romanliteratur in den Schatten stellend!«
Arno Geiger

Drei Leben, drei Geschichten, drei Helden – in seinem letzten Buch widmet sich der große Gustave Flaubert ganz unterschiedlichen Persönlichkeiten: Félicité, die ihr ganzes Leben als Dienstmagd im gleichen Haus verbringt – Halt und Trost spendet ihr dabei ein grüner Papagei namens Loulou. Julian, der seine Eltern ermordet und trotzdem ein Heiliger wird. Und Salome, die tanzt, bis sie den Kopf Johannes' des Täufers bekommt.



Gustave Flaubert
Drei Geschichten
Erzählungen

320 Seiten

ISBN: 978-3-423-14695-1

EUR 14,00 [DE]

EUR 14,40 [AT]

ET 21. Juni 2019

Format : 12,2 x 19,1 cm

Übersetzung: Aus dem

Französischen von Elisabeth Edl

Übersetzer*in: Elisabeth Edl

Autor*in

Gustave Flaubert

Gustave Flaubert, geboren am 12.12.1821 in Rouen und gestorben am 8.5.1880 in Croisset, absolvierte 1841 bis 1843 ohne Lust und Erfolg das Studium der Rechte in Paris. Nach 1843 war er durch Nervenleiden vom praktischen Berufsleben ausgeschlossen. Er unternahm Reisen nach Korsika, Italien, Griechenland, Nordafrika und in den Orient. Sein erster Roman ›Madame Bovary‹ wurde ein großer (Skandal-)Erfolg und löste einen Prozess aus. Flaubert wurde das große Vorbild für die französischen und ausländischen Realisten. Weitere Werke u. a.: ›Salammbô‹ (1863), ›L'éducation sentimentale, histoire d'un jeune homme‹ (1870).



Übersetzer*in

Elisabeth Edl

Elisabeth Edl, geboren 1956, arbeitet seit 1995 als Literaturwissenschaftlerin und Übersetzerin in München. Für ihre Übertragungen und Editionen wurde sie mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Paul-Celan-Preis (1992), dem Petrarca-Preis (1994), dem Hieronymus-Ring (2004), dem Johann-Heinrich-Voß-Preis der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung (2005), dem Österreichischen Staatspreis (2006) und dem Zuger Anerkennungspreis (2009).

Pressestimmen

»Wunderkammern sind diese Geschichten, immer wieder, mehrfach in einem Satz, hält man den Atem an vor Staunen.«

Süddeutsche Zeitung, Fritz Göttler, 9. Juli 2019

Autor*in Gustave Flaubert bei dtv

- Bouvard und Pécuchet, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1526-4
- Ein schlichtes Herz, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0026-0
- Memoiren eines Irren, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14877-1
- Lehrjahre der Männlichkeit, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14838-2
- Madame Bovary, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-862-9
- Die Schule der Empfindsamkeit, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0685-9
- Madame Bovary, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14343-1
- Drei Geschichten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14695-1