

Monika Zeiner
**Villa Sternbald oder Die
 Unschärfe der Jahre**
 Roman

Originalausgabe Ebook
 672 Seiten

ISBN: 978-3-423-44496-5
 EUR 22,99 [DE]
 ET 12. September 2024

Monika Zeiner

Villa Sternbald oder Die Unschärfe der Jahre

Roman

Preisgekrönter Roman einer Familie – und einer Landschaft und ihrer Mentalität

Nach langer Zeit kehrt Nikolas Finck, ein Schulmöbelfabrikantensohn, in sein Elternhaus bei Nürnberg zurück. Aus dem Wochenende wird ein Jahr. Einquartiert in der Dachkammer der Villa Sternbald, steigt er in die Vergangenheit der Familie hinab und beginnt zu erzählen: von seiner Kindheit und der ersten Liebe, von der Erfindung der Columba-Schulbank, dem traurigen Insektenforscher Jean und der glasflügeligen Edith, von nächtlichen Flugstunden mit dem heiligen Sebald und den beiden Frauen die er vielleicht noch immer liebt. Während im Haus eine Ausstellung übers »Klassenzimmer im Wandel der Zeit« und das Firmenjubiläum vorbereitet werden, stört er das Treiben. Wie früher verfolgt der selbsternannte Aerophonautiker und Schnurologe eigene Pläne – um das Dunkle in der Familiengeschichte ans Licht zu bringen, vor allem aber zur Verteidigung der Kindheit seiner Neffen.

Ein Familienroman über Kindheit und Erziehung vom Kaiserreich bis heute, über Schuld und Verdrängung, Lüge, Liebe. Vielschichtig, von epischer Tiefe und hinreißend erzählt.

»Erstaunlich, wie wagemutig dieses Debüt aus dem Vollen schöpft.« Volker Hage, *Der Spiegel*

(über Monika Zeiners Debüt ›**Die Ordnung der Sterne über Como**‹ – 2013 Shortlist zum Deutschen Buchpreis, nominiert für den aspekte-Literaturpreis, Publikumspreis der lit.COLOGNE)



© C. Betz

Autor*in

Monika Zeiner

Monika Zeiner, geboren 1971, studierte Romanistik und Theaterwissenschaften in Berlin und Neapel. Sie forschte über Liebesmelancholie im Mittelalter, schrieb Hörspiel- und Theatertexte und war Mitglied der Band marinafon. Ihr Debütroman ›Die Ordnung der Sterne über Como‹ stand auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises, erhielt den Publikumspreis der lit.COLOGNE und wurde für den aspekte-Literaturpreis nominiert. Für ihren zweiten Roman ›Villa Sternbald oder Die Unschärfe der Jahre‹, ebenfalls begeistert aufgenommen, wurde sie mit dem Düsseldorfer Literaturpreis und dem London-Stipendium des Deutschen Literaturfonds ausgezeichnet. Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin.

Pressestimmen

»Eine schwindelerregende Reise durch mehr als ein Jahrhundert deutscher Geschichte(n), wie ich sie noch nie gelesen habe. (...) Es hat mich umgehauen.«

Emotion, Silvia Feist, 3. September 2024

»Das Warten hat sich gelohnt. Ein großer, großer Familienroman, der in allen Verästelungen der deutschen Geschichte nachgeht.«

MDR Kultur, Rainer Moritz, 12. September 2024

»Der Erzählbogen bläht sich nie unnötig auf, mit den Familienscharmützeln auch in der Gegenwart sind die Kapitel auf anspruchsvolle, unterhaltsame Weise prall gefüllt.«

Hamburger Abendblatt, Thomas Andre, 16. September 2024

»Die unabgeschlossene Vergangenheit und der Versuch ihrer erinnerungspolitischen Beschwichtigung (...) ist selten auf so eigenwillige und vielschichtige Weise abgehandelt worden wie hier.«

Stuttgarter Zeitung, Stefan Kister, 18. September 2024

»Sätze, die einen einfach nur umhauen – in der philosophischen Tiefe, aber auch in der Sprachmelodie. Erzählerisch hat das Wucht, ein zeitloses Buch.«

rbb Radio 3, Corinne Orlowski, 24. September 2024

»Ein fantastischer Roman.«

Madame, 1. Oktober 2024

»Wer etwas Unverwechselbares schafft, darf sich gern Zeit nehmen. Das ist ein Roman, der nicht für den Tag geschrieben ist, sondern leicht auch mal eine Ära übersteht.«

Frankfurter Allgemeine Zeitung, Jo Lendle, 23. August 2024

»Eine literarische Forschungsarbeit, ein geistesgeschichtliches Kompendium, das noch einmal nachdenkt über die Genese von Faschismus, Großmachtphantasien und kapitalistischer Skrupellosigkeit – aus der es nur einen Ausweg geben kann: die Phantasie.«

Deutschlandfunk, Büchermarkt - Buch der Woche, Jan Drees, 15. September 2024

»Ein sich nicht in der Idylle gefallender Familienroman, der überzeugend veranschaulicht, dass es geschichtliche Niederungen gibt, die nicht oft genug erzählt werden können.«

Neue Zürcher Zeitung, Rainer Moritz, 16. September 2024

Autor*in Monika Zeiner bei dtv

- Villa Sternbald oder Die Unschärfe der Jahre , Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14961-7
- Die Ordnung der Sterne über Como, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14947-1
- Villa Sternbald oder Die Unschärfe der Jahre , Hardcover, ISBN: 978-3-423-28424-0