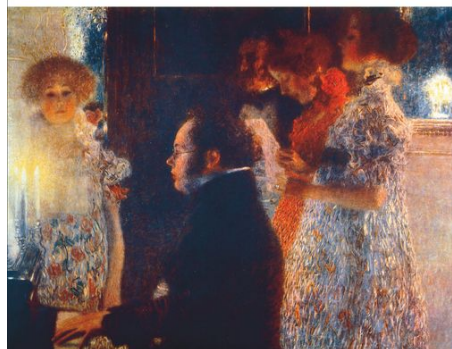


dtv

Peter Härtling
Schubert
Roman



Peter Härtling

Schubert

Zwölf Moments musicaux und
ein Roman

256 Seiten

ISBN: 978-3-423-13137-7

EUR 12,00 [DE]

EUR 12,40 [AT]

ET 1. Oktober 2003

Zusatzinfos:

Lehrerprüfexemplar

Peter Härtling

Schubert

Zwölf Moments musicaux und ein Roman

Franz Schubert: das Genie, der leise Rebell und der unglücklich Liebende

Ein sinnlicher und faszinierender Roman über den Komponisten Franz Schubert, der nur 31 Jahre alt wurde und einer der tragischsten Genien der abendländischen Musikgeschichte ist.

Es ist ihm nicht an der Wiege gesungen worden, »einer der erschütterndsten Komponisten überhaupt« (Nikolaus Harnoncourt) zu werden. In der Enge und dem Lärm des Schulhauses auf dem Wiener Himmelpfortgrund, wo der Vater Lehrer ist und die Mutter ein Kind nach dem anderen zur Welt bringt, gilt Musizieren lediglich als Beiwerk, Komponieren nicht als Beruf. Doch ausgewählt von Kaisers Gnaden, entkommt der Sängerknabe der k. k. Hofkapelle der Autorität des Vaters und wird zum gefeierten Mittelpunkt der Wiener Salons: Franz Schubert, das einsame Genie, der leise Rebell, der unglücklich Liebende.

Mit sicherem Blick für das Wesentliche zeichnet Peter Härtling die Lebensstationen des Komponisten nach und entführt in die Welt schöner Klänge, deren Leichtigkeit erkaufte ist mit tiefem Leid.

Autor*in

Peter Härtling

Peter Härtling, geboren am 13. November 1933 in Chemnitz, Gymnasium in Nürtingen bis 1952. Danach journalistische Tätigkeit; von 1955 bis 1962 Redakteur bei der ›Deutschen Zeitung‹, von 1962 bis 1970 Mitherausgeber der Zeitschrift ›Der Monat‹, von 1967 bis 1968 Cheflektor und danach bis Ende 1973 Geschäftsführer des S. Fischer Verlages. Seit Anfang 1974 freier Schriftsteller. Peter Härtling erhielt 2003 für sein Gesamtwerk den Deutschen Bücherpreis. Er lebte bis zu seinem Tod 2017 in Mörfelden-Walldorf.

Pressestimmen

»Insgesamt freilich verschmelzen seine Worte zu einem großartigen, einmal mit zarteren, einmal mit kräftigeren Pinselstrichen gemalten, literarischen Gesamtbild Schuberts.«

Der Eckart, Pina Nueberg

Autor*in Peter Härtling bei dtv

- Schubert, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13137-7
- Liebste Fenchell, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14195-6
- Božena, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12291-7
- Verdi, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14572-5
- Hölderlin, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-11828-6
- Große, kleine Schwester, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12770-7
- Waiblingers Augen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12440-9
- »Wer vorausschreibt, hat zurückgedacht«, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-61848-9
- Die Lebenslinie, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13535-1
- Schumanns Schatten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12581-9
- Sätze von Liebe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13692-1
- Tage mit Echo, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14452-0
- Nachgetragene Liebe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-11827-9
- Das Windrad, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12267-2
- Der Gedankenspieler, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14718-7